

## **Informações sobre Círculo de Adoração e Concertos de Casas**

### **A História de Impacto**

Nos últimos oito anos, o ministério Enter the Worship Circle (Círculo de Adoração: CDA) tem vendido mais de 100,000 unidades, fazendo um impacto global em expressão de adoração. O álbum EWC1 recentemente se qualificou um dos cinco mais importante álbuns de louvor em 2006, oito anos depois de seu lançamento. Depois da produção do álbum EWC3, as colaborações tribais se estenderam em duas direções através da série “solo” “Caderia e Microfone”, bem como “Village Thrift,” uma colaboração eclética, eletrônica, com o mesmo coração do projecto original.

### **Liberando o Povo**

Certas intenções estavam nos corações de Ben e Robin Pasley, artistas e criadores do CDA, quando começaram a gravar seu primeiro projeto:

- 1) que a música pudesse ser facilmente reproduzida por qualquer jovem com violão, percussões à mão e seus amigos,
- 2) que as canções surgissem do salmos e da intimidade e honestidade dos salmistas,
- 3) Que pre-crentes possam se identificar com as palavras e choros das canções.

A música tem sido um veículo poderoso para alcançar pessoas e reuni-las, mas também o modelo mesmo tem liberado muitos para criar e escrever.

### **Ministério Profético**

Confiamos no Espírito Santo para trabalhar e no poder de Deus a ser manifestado enquanto respondemos à sua Presença. Esperamos a manifestação dos dons do Espírito em ensinamento, profecia, evangelismo, cura, e expressão nova. Praticamos adoração pública e aberta, acreditando no impacto espiritual de crentes unidos em favor de cidades e nações, bem como o Espírito de Deus atraindo e ministrando a pre-crentes.

### **Firmando Relacionamentos Familiares**

Sabemos que a reunião de crentes manifesta a abundância de Deus que não vimos quando permanecemos sozinhos ou numa só comunidade. Procuramos expressão diversa e colaboração para que possamos manifestar a verdade do Paulo em Efésios que somos uma só família, e também do Pedro, que somos uma Nação Santa. Esperamos que, pela colaboração e firmação de relacionamentos, chegamos ao ponto de ver nossa fraternidade antes de nossa nacionalidade, e também o poder de Deus antes do quebranto.

## **Desenvolvimento Internacional**

Enquanto os relacionamentos se espalham, CDA se torna um plataforma internacional para estimular e equipar jovens líderes/artistas. É nosso desejo intenso ajudar estes líderes jovens no mundo inteiro, acreditando que eles trarão esperança e saramento às nações. Por isso, no início de 2007, os primeiros esforços estratégicos são sendo feitos para fazer ligações com comunidades, principalmente na América do Norte, América Central e América do Sul.

## **Tradução**

Em vez de simplesmente traduzir as matérias do EWC e fazé-las disponíveis, estamos tentando transmitir nosso coração, para que jovens líderes sejam soltados ao seu trabalho em países onde falam inglês e que não falam o inglês. Em vez de ter as mesmas pessoas produzindo as mesmas matérias em várias linguas, estamos procurando formar relacionamentos com comunidades diferentes e aprender delas, enquanto nos compartilhamos com elas.

E estamos traduzindo músicas do EWC. Indiferente a lingua nativa, usar linguagens diferentes em adoração é uma maneira simples de começar a manifestar encorajamento e um senso de família internacional.

## **Modelos Sustentáveis**

Eventos grandes são divertidos e emocionantes e podem estimular o povo. Porém estar constantemente promovendo estes eventos não é sustentável para a maioria das comunidades com a quantidade de tempo, recursos financeiros e esforço humano necessária. Quando acharmos esta geração de líderes (e muitos deles são artistas), precisamos achar uma maneira de liberá-los criativamente em vez de somente apresentar a eles.

Enquanto viajamos e trabalhamos com mais comunidades, procuramos desmontar a mentalidade de performance atravez de compartilhar propósitos do reino de Deus. Esperamos também mostrar métodos mais sustentáveis de turnê de músicos e de colaboração, métodos que ficam concentrados em servir pessoas e liberar o poder de Deus em relacionamento.

## **Restauração**

A raiz de equipar as pessoas é restauração como filhos no reino de Deus. A raiz de conectar as comunidades é comunicar propósitos a elas como parte da Família de Deus. Cremos que a chave é conhecer aos outros, e que relacionamento será sempre o catalisador para saramento, reconciliação e justiça aonde vamos.

## **Recursos**

WCR continua oferecendo apoio a jovens líderes/artistas, mas tem sido reformado a um plataforma internacional numa idade digital. WCR continua treinamento nas áreas de gravação e produção, mas enquanto a média e a comunicação desenvolvem, jovens estão treinados a aproveitar-se de recursos oferecidos de graça como distribuição digital e rêsdes de artistas independentes.

## **Treinamento**

Enquanto trabalhamos e funcionamos com comunidades e jovens líderes/artistas, estamos ensinando indivíduos a usar seus dons para alcançar e servir as pessoas ao redor. Treinamento e seminários podem ser oferecidos às comunidades, ajudando-as a ampliar seu entendimento e expressão de adoração. E colaboração em nações em desenvolvimento ajuda a criar maneiras sustentáveis para artistas se livrarem para trabalhar.

## **Concertos de Casas**

Depois de anos de colaboração em comunidades empobrecidas e nações em desenvolvimento, realizamos que os mesmos sistemas não existem para todos os jovens artistas. Músicos em tour nos Estados Unidos podem achar nas universidades circuitos e recursos monetários e outros tipos de apoio. Esta oportunidade simplesmente não existe na maior parte do mundo. Então, desde que os propósitos mais básicos são que nós nos conhecemos, que juntamos as pessoas que amamos, e que compartilhamos nossa expressão numa maneira que magnifica Jesus, começamos a sonhar em concertos em residências.

Concertos em residências nos permitem colaborar com indivíduos e micro-famílias nas cidades, igrejas e comunidades. Podemos encorajar pessoas a fazer ligações e juntar seus vizinhos. Também concertos em residências são sustentáveis numa maneira que grandes eventos não são. Não precisa imprimir folhetos e planejar um grupo para patrocinar o evento. Não precisa de sistema de som. Não precisa de um grande equipe para preparar uma apresentação para anunciar o evento com antecedência. De fato, um só artista pode chegar em qualquer lugar e simplesmente animar e ajudar o que já existe.

## **Gravação ao vivo**

Embora esperamos produzir colaborações multi-dimensionais no futuro, valorizamos também os passos e a viagem necessários para criar frutíferos relacionamentos familiares internacionais. Então para começar, imaginamos capturando ao vivo pequenas expressões de adoração internacionais, usando canções do EWC no início. Uma pequena interface de gravação ligada a um computador (laptop) é algo facilmente reproduzido em quase qualquer comunidade. Podemos ensinar indivíduos como gravar ao vivo neste processo.

## **Compartilhar**

Finalmente, espero compartilhar tudo que colhemos, em relacionamento e em expressão gravada, utilizando um website ampliado para postar links, matéria submetida e gravações de louvor ao vivo, facilitadas pela família do EWC. Simplesmente desejamos que, pela colaboração e “resourcing” (aproveitamento de recursos disponíveis) com umas poucas pessoas, o Espírito Santo possa inspirar e liberar muitas pessoas. Esperamos aprender e ver coisas além da nossa imaginação.

## **Como Hospedar um Concerto em Sua Casa**

Se voce já ama EWC ou se simplesmente se identifica com o trabalho e quer compartilhá-lo com um grupo pequeno, convidamos a você entrar em contacto conosco. De novo, estamos dedicados a fazer este esforço sustentável e somos confiantes de que grupos de amigos e comunidades de qualquer tamanho e aspecto terão recursos suficientes de criar uma reunião bem sucedida.

Uma reunião de concerto em casa será uma mistura de música do EWC, matéria original de sua comunidade e também nova expressão que podemos criar juntos. Lembre-se também que vamos postar estes concertos em nosso sítio internacional, então você se torna um parte da coisa toda por ter um concerto em sua casa!

Em comunidades bilingues e de não falantes de inglês, ou até uma comunidade monolingue que tem um simples desejo de amar e participar em adoração multilingue, vamos introduzir canções do catálogo do EWC. Continuaremos também a incentivar expressão excepcional e criação original por indivíduos e comunidades. De fato, você pode considerar hospedando um pequeno seminário de escritores de canções ou uma sessão de “brainstorming” (compartilhar idéias par solucionar problemas ) de artistas independentes conosco também.

## **Como Entrar em Contacto Conosco**

Se você estar entusiasmado para começar ou se tiver mais perguntas, a melhor coisa que pode fazer é só iniciar um contacto conosco. Mande um correio eletrônico ou telefone para nós. Haverá também muito mais informações postadas em nosso website no endereço “entertheworshipcircle.com”

Abênções,

Tracy Howe, Lider Internacional (e artista de Concerto de Casa)!

tracy@entertheworshipcircle.com

(os estados unidos) 01-303-881-0985